

Usar la diéresis

La diéresis es un signo ortográfico compuesto de dos puntos horizontales sobre la letra u. La función de la diéresis es indicar al lector que debe pronunciar la letra u, en las sílabas gue, gui. Por ejemplo:

güiro vergüenza (en ambas se pronuncia la u)
guiño guerra (no se pronuncia la u)

Encierra en un círculo la combinación de diéresis y vocal que completa correctamente cada palabra.

1. **biling__** üa üe

2. **ag__ta** üi üe

3. **antig__dad** üo üe

4. **ping__no** üe üi

Completa la oración con la palabra correcta.

5. La _____ es un árbol tropical. (guira / güira)

6. El museo de la ciudad está en un edificio _____.

(antigüo / antiguo)

Reconocer hiatos

El hiato se produce cuando dos vocales fuertes o una vocal fuerte y una débil se encuentran juntas en una palabra. Cuando se encuentran una vocal fuerte y una débil esta última lleva acento escrito, por lo que el énfasis recae sobre la sílaba que tiene la vocal débil acentuada. Por ejemplo:

Vocal fuerte + vocal débil: ma-íz

Dos vocales fuertes: po-e-ta

Completa la oraciones con la palabra correcta. Si la palabra está mal escrita, escríbela correctamente en la línea, poniendo el acento donde corresponda.

1. Anoche fuimos al _____. (teatro, téatro)
2. Brasil es un _____ muy grande. (pais, país)
3. Elena estudia _____. (biología, biologia)
4. Carla se baña en el _____. (rio,río)
5. El jefe se _____ con sus empleados. (reúne, reune)
6. _____ a cántaros toda la noche. (Llovia, Llovía)

Acento ortográfico en esdrújulas y sobresdrújulas

Las palabras esdrújulas son aquellas que tienen un acento ortográfico en la antepenúltima sílaba. Por ejemplo: océano, cálida, brócoli.

Las palabras sobresdrújulas son aquellas que tienen un acento ortográfico en la sílaba anterior a la antepenúltima sílaba. Por ejemplo: ágilmente, dígaselo.

Lee las siguientes palabras. Sepáralas en sílabas y coloca el acento escrito donde sea necesario. En la columna de la derecha escribe si la palabra es esdrújula o sobresdrújula.

1. rapido _____

2. idolo _____

3. debilmente _____

4. quimica _____

5. tunica _____

6. lagrima _____

7. digamelo _____

8. agilmente _____

Acento diacrítico

El acento diacrítico se utiliza para diferenciar palabras que se escriben de la misma forma, pero tienen significados diferentes. El acento diacrítico se usa en interrogaciones, exclamaciones y para diferenciar los pronombres demostrativos de los determinativos.

Escoge **qué** color prefieres.

Escoge el color **que** prefieras.

Esa falda me la puse el otro día.

Ésa es la que me puse el otro día

Lee las oraciones. Encierra en un círculo la palabra que corresponda en cada oración.

1. ¿(Cuando/Cuándo) vamos a la playa?
2. No encuentro mis libros, ¿(donde/dónde) los pusiste?
3. No encuentro mis libros (donde/ dónde) los pusiste.
4. Saldremos de aquí (cuando/cuándo) terminemos la tarea.
5. (Esta/Ésta) es mi casa.
6. ¡(Que/ Qué) linda es.
7. ¡(Como/Cómo) corre!
8. (Esta/Ésta) mañana lloverá.

Pretérito y pretérito imperfecto

El pasado o pretérito de un verbo nos indica que la acción ya ha terminado. Sin embargo, el pretérito imperfecto nos indica además una repetición o continuidad de la acción. Por ejemplo:

Pretérito: Carlos **se bañó** en el mar esta mañana.

Pretérito imperfecto: Carlos **se bañaba** en el mar todas las mañanas.

Subraya el verbo del tiempo pretérito correcto para completar cada oración.

1. Elena (corrió / corría) todos los días por el parque.
2. El maestro nos (evaluó / evaluaba) lo que aprendimos en la clase de ayer.
3. Su tía le (contó / contaba) historias cada vez que la visitaba.
4. Mi hermano (bailó / bailaba) toda la noche.
5. No me (gustó / gustaba) el pescado que comí en ese restaurante.
6. El gato de mi vecina (saltó / saltaría) por la ventana y se escapó.
7. La última vez que (oí / oía) esa canción copié la letra.
8. Antonio nos (dijo / decía) que volvía más tarde.

Pretérito imperfecto y condicional

Para describir acciones pasadas, o que se repiten o continúan, usamos el pretérito imperfecto. Cuando queremos hacer una conjetura sobre algo pasado, usamos el condicional perfecto.

Pretérito imperfecto: El sándwich **tenía** lechuga y tomate. El pan **era** de trigo.

Condicional perfecto: ¿Dónde **habría** estado Juanito?

Escribe el tiempo verbal correcto para completar cada oración.

1. Isabel (comer) _____ frutas todas las mañanas.
2. Me (gustar) _____ conocer a tu papá.
3. ¿Adónde (ir) _____ Elena aquella noche?
4. Luis (vivir) _____ muy cerca del estadio.
5. Me (tomar) _____ el agua antes de llegar a los puntos de descanso.
6. Me pregunto si (vivir) _____ tan cerca sin conocernos.

Hiatos y diptongos

Un **diptongo** se forma cuando dos vocales forman parte de una sílaba. En algunos casos, sin embargo, es necesario separar una vocal fuerte y una débil o dos vocales débiles. Un **hiato** es la secuencia de dos vocales en sílabas distintas. Por lo regular, un acento escrito produce un hiato.

Por ejemplo, la preposición *hacia* tiene un diptongo que no requiere acento, pero el verbo *hacía* lleva acento y forma un hiato: ha-cí-a.

Separa las palabras en sílabas, escribe el acento escrito cuando sea necesario, e indica si se forma un hiato o un diptongo encerrando en un círculo la secuencia correcta.

- | | | |
|------------------|-------|----------|
| 1. baul _____ | hiato | diptongo |
| 2. lluvia _____ | hiato | diptongo |
| 3. país _____ | hiato | diptongo |
| 4. juego _____ | hiato | diptongo |
| 5. ciudad _____ | hiato | diptongo |
| 6. grúa _____ | hiato | diptongo |
| 7. poesía _____ | hiato | diptongo |
| 8. cuidado _____ | hiato | diptongo |

El acento escrito

Las palabras llevan un acento escrito cuando el acento tónico de la palabra aguda, grave o esdrújula lo requiere. Las palabras agudas que terminan en vocal o en *n* o *s* llevan un acento escrito. Las palabras graves que terminan en consonante (menos *n* o *s*) llevan un acento escrito y las palabras esdrújulas siempre llevan un acento escrito.

Agudas:	papel	café	avión
Graves:	carro	gratis	lápiz
Esdrújulas:	lápices	última	álgebra

Divide cada palabra en sílabas y subraya la sílaba que lleva el acento tónico. Luego, encierra en un círculo el tipo de palabra que es (aguda, grave o esdrújula) y escribe el acento escrito de ser necesario sobre la sílaba correcta.

- físico _____ aguda grave esdrújula
- tomate _____ aguda grave esdrújula
- trabajó _____ aguda grave esdrújula
- pastel _____ aguda grave esdrújula
- terrazza _____ aguda grave esdrújula
- cibernético _____ aguda grave esdrújula